

PRIMERA ENTREGA **TODA EDUCACIÓN ES SEXUAL**



**UEPC**

**AMAR**

**EN TIEMPOS REVUELTOS  
(DE REDES SOCIALES)**

## Antes *de la actividad*

- Es importante pensar que las modificaciones requieren un proceso, que una sola actividad no alcanza y por eso, debemos organizar varios encuentros de intercambio de opiniones, de ofrecimiento de información y de escucha de otras voces (especialistas, representantes de organizaciones y de ONG, entre otros) Es decir, diversas propuestas con el mismo objetivo.
- También es recomendable no trabajar en soledad. De a poco, tratar de sumar a más docentes para que las voces se multipliquen y para que la temática cuente con abordajes por cursos y/o disciplinas hasta ser tomada a nivel institucional.
- Sería importante antes de comenzar, indagar con los/as alumnos/as en sus concepciones sobre el amor y la relación de pareja, qué percepciones tienen. También se puede registrar qué experiencias se han desarrollado previamente en la escuela, qué buenas prácticas existen para retomarlas.
- Compartir temas, intereses y necesidades con las familias para conseguir resultados más integrales y sostenidos en el tiempo.

## Durante *la actividad*

- Tener presente el objetivo que queremos alcanzar en cada intervención. No pensar que vamos a responder a todas las inquietudes en un solo encuentro.
- Dar protagonismo a los/as alumnos/as desde el principio. Que puedan expresar lo que piensen y sientan, que tengan claro que no hay respuestas correctas e incorrectas de antemano.
- Pensar siempre en un abordaje desde la diversidad, intentando respetar las pautas de intervención y los ritmos.
- Dejar siempre un espacio de reflexiones o conclusiones finales.

## Tras *la actividad*

- Compartir impresiones, con otros/as docentes, las buenas prácticas y/o las dificultades que se nos han podido presentar.
- No dejarnos influir por las primeras sesiones, este es un proceso metodológico cuyos resultados se hacen visibles a medio-largo plazo. Tampoco debemos plantearnos llegar de igual manera a todos los chicos y las chicas, ya que como hemos mencionado, existen muchas diferencias a nivel individual.
- Reuniones finales con las madres y padres, para el seguimiento o para presentar el resultado de la intervención.



**Unión de  
Educadores  
de la Provincia  
de Córdoba**

### **Equipo de contenidos:**

Silvia Marchetti, Pate Palero, Marcos Ordoñez y Eduardo Rodríguez.

# AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS (DE REDES SOCIALES)

Es evidente el aumento del uso de las redes sociales en la actualidad. Sin embargo estas vías de información, comunicación y entretenimiento no están exentas de los estereotipos patriarcales. La explicación puede deberse, principalmente, a tres factores: quién controla la información, a quién se dirige y quién tiene acceso a ella.

**Cabe preguntarnos aquí, si las redes sociales han producido alguna modificación en las relaciones, si ayudan a construir igualdad, si sostienen y/o perpetúan la violencia de género, entre otras dudas.**

Sabemos que las redes son “espacios” donde nos ponemos en contacto con nuestros iguales, con nuestros pares. Para los y las jóvenes, las redes son lugares en donde crear identidades fuera del ámbito familiar.

Por otra parte, no caben dudas en relación a la influencia aplastante que dichas redes ejercen en las personas en general, y en los/as jóvenes en particular.

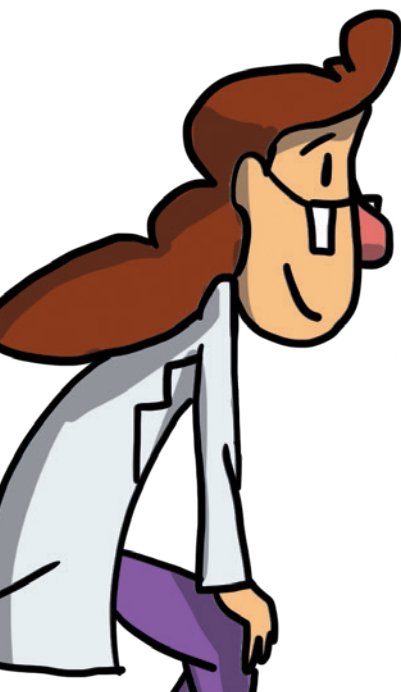
**Quienes estudian este fenómeno coinciden en que comportamientos tales como obligar a dar las contraseñas, publicar fotos comprometedoras o humillantes, hacer público algo que es del ámbito privado, entre otras actitudes, son formas de control, de sometimiento y de invasión de las libertades personales y suponen “nuevos” modos de violencia.**

Es necesario correrse del intento de valorar como positivos o negativos los innumerables usos de las redes sociales. La valoración negativa impide la prevención de problemáticas relacionadas con su uso. O para decirlo de otra manera: **el problema no es el uso de las redes, sino el “mal uso” que supone peligros con los que pueden encontrarse los y las jóvenes.**

# ACTIVIDAD

## OBJETIVOS:

- ▶ Visibilizar situaciones de violencia vinculadas al uso de las redes sociales.
- ▶ Propiciar reflexiones críticas entorno a las mismas.
- ▶ Fomentar la resolución constructiva de conflictos.



Vamos a trabajar algunas situaciones de conflicto en grupos de 4 o 5 personas. Se les entregará a cada grupo historias de parejas (la cantidad de historias tendrá que ver con el tiempo del que disponemos) y unas preguntas para analizarlas. Al finalizar, se pondrán en común las conclusiones de cada grupo.

# Historias de pareja



## Historia de Lorena

Lorena esta en tercer año de la secundaria y hace ocho meses que sale con Franco que también está en tercer año, pero en otra división. Ella siempre ha sido buena estudiante pero este año ha tenido varios aplazos. Hace tiempo que no sale con sus amistades y ha dejado de hacer cosas que le gustaban (por ej. ir al cine con sus amigas). Un día, sus compañeros/as encuentran a Franco besándose con otra chica en una plaza. Sus amigas, preocupadas, no saben cómo plantear el tema y tiempo después le cuentan a Lorena lo que vieron. Ella no les cree, piensa que tienen celos y que lo único que quieren es que ella se separe de Franco. Lorena no puede plantearle a Franco lo que le dijeron, se siente muy molesta con todos/as. Por su parte, Franco se pone cada vez más agresivo con ella, la amenaza con publicar fotos en las redes, a veces la ignora, y otras veces le reclama que ya no lo quiere a los gritos delante de los demás. Sus amigas le dicen que lo deje pero Lorena les plantea que es algo momentáneo, que ya va a pasar.

## Historia de Luciana

Luciana sale con Ramiro desde hace un tiempo. Pero ella ha comenzado a sentirse mal en la relación. Cuando se lo plantea a Ramiro, él se enoja y como tienen muchas amistades en común, comienza a decir cosas de ella por WhatsApp. "Miren lo que me hizo", "está loca", hasta inclusive dice que si es capaz de hacer una cosa así con él, puede traicionar a cualquiera. Esto genera discusiones variadas y tomas de posición a favor y en contra de Luciana.

## Historia de Anabela

Anabela acaba de dejarse con Daniel. Daniel quiere volver, pero ella no. Como modo de presionar, Daniel comienza a colgar fotos de Anabela en situaciones privadas. Ella no sabe como terminar con ese problema. Un día, Anabela le cuenta a sus amigas que volvió con Daniel, que él está arrepentido.

---

**Aclaración: Si quieren contar alguna historia, es importante que no se den nombres reales. Lo importante es el relato, no los detalles personales, lo interesante es si pueden ver situaciones similares en su entorno cercano.**

## Preguntas para debatir en grupo:

¿PUEDE SER REAL?

¿QUÉ HARÍAMOS SI  
FUÉRAMOS LA/EL  
PROTAGONISTA DE LA  
HISTORIA?

¿QUÉ OPINAN DE  
ESTA HISTORIA?

¿QUÉ HARÍAMOS  
SI ESTO LE PASA  
A UN AMIGO O AMIGA?

¿CONOCEN ALGUNA  
HISTORIA SIMILAR?

## OTROS APORTES PARA SEGUIR PENSANDO:

### ► Los riesgos de las redes sociales

<https://youtu.be/inNJbdp1qh8>



<https://youtu.be/vCmuyU4EcBo>



### ► Campaña sobre jóvenes en la red - Publicación de imágenes

<https://youtu.be/n7iOkjPshkg>



<https://youtu.be/qr6LeSU3owY>



[https://youtu.be/G2\\_0vOb5PaU](https://youtu.be/G2_0vOb5PaU)





Unión de  
Educadores  
de la Provincia  
de Córdoba

**La Ley de Educación Sexual Integral (ESI), desde 2006, nos propone que hablemos con nuestro niños, niñas y jóvenes de sexualidad.** Nos invita a trascender el punto de vista biologicista (enseñar las partes del cuerpo humano y sus funciones) o médico (trabajar solo la prevención del embarazo y las enfermedades de transmisión sexual). Es indispensable profundizar acerca del respeto a nuestro cuerpo y al de los/as otros/as, a la intimidad, al derecho al placer, a valorizar el afecto y los vínculos amorosos, entre otros temas.

**Como docentes tenemos que enseñar la importancia del cuidado de uno/a mismo/a y de los/as demás, el respeto a valores como la amistad, el amor, la solidaridad, la intimidad propia y ajena, la expresión con libertad y sin prejuicios de nuestras emociones y sentimientos.**

Entendemos que hablar de estas cosas en la escuela genera un espacio de reflexión y aprendizaje entre pares acompañados de una persona adulta que puede responder inquietudes, aclarar dudas, trabajar sobre los prejuicios y sobre los estereotipos, y además, aportar información.

**Trabajar todos estos temas ayudará a nuestros/as alumnos/as, a sus familias y también a nosotros/as a evitar situaciones de peligro, de violencia, de abusos y sobre todo a vivir con más libertad y mayor felicidad.**



Secretario General: Juan Monserrat  
Secretaria General Adjunta: Zully Miretti  
Secretaria de DD.HH. y Género: Silvia Marchetti.

*Secretaría de Derechos Humanos y Género - UEPC*



# TODA EDUCACIÓN ES SEXUAL



La sexualidad está en todas partes porque es una dimensión de la construcción de la subjetividad que trasciende ampliamente el ejercicio de la genitalidad o una expresión de la intimidad.

¿Qué se enseña? ¿Quién lo enseña? ¿Dónde, por qué y para qué?, entre otras preguntas, apuntan no solamente a la razón instrumental, al "cómo hacer", sino principalmente a la intención, a la valoración que se les otorga a estos saberes, ya que la pregunta acerca de "qué" es valioso enseñar implica una toma de posición sobre qué es valioso aprender.

Pensar la sexualidad como "campo de contenidos a enseñar" nos desafía a sentirnos interpelados sobre lo que es valioso poner en juego en el contexto escolar, pero también reeditar viejas tensiones entre "conocimiento" e "información", entre "saber" e "ignorancia", entre "sujeto real" y "sujeto ideal". En síntesis, los modos particulares en que la pedagogía escolar ha ido dando respuesta a las necesidades y demandas sociales a través del currículum.

*Fragmentos del libro "Toda educación es sexual. Hacia una educación sexuada justa" bajo la coordinación de Graciela Morgade, La Crujiía Ediciones.*



**Unión de  
Educadores  
de la Provincia  
de Córdoba**



Hacia  
un Movimiento  
Pedagógico  
Latinoamericano



Para comunicarte con la SECRETARÍA DE DERECHOS HUMANOS Y GÉNERO de UEPC, podés escribir a: [genddhhepc.org.ar](mailto:genddhhepc.org.ar)

25 de Mayo 427 - Córdoba, Argentina. Tel. (0351) 410 1400 Líneas rotativas.



[www.uepc.org.ar](http://www.uepc.org.ar)



UEPC-Página Oficial



@\_UEPC